

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад комбинированного вида № 19 «Шустрик»

633010, Россия, Новосибирская обл.,
г.Бердск, ул. К.Маркса, 54

Тел./ф.: (383-41) 2-26-83
E-mail: bsk_du19@mail.ru

ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
протокол № 1
от «06» 09 2017 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ №19 «Шустрик»
О.А. Ганина
«06» 09 2017 г.



**Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми
5-6 лет старшей группы №4 «Речецветик»**

Срок реализации программы 2017-2018 учебный год

Автор программы:

Глебова Наталья Васильевна

Бердск 2017 г.

Структура рабочей программы

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений	
Задачи коррекционной работы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.2 Планируемые результаты освоения программы	9
Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Планируемые результаты коррекционной работы	
2. Содержательный раздел	11
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	11
<ul style="list-style-type: none">• Социально - коммуникативное развитие.• Познавательное развитие.• Речевое развитие.• Художественно-эстетическое развитие• Физическое развитие	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Формы совместной деятельности по образовательным областям	
Перспективно-тематическое планирование	
Модель организации образовательного процесса	
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	32
2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников. План работы с родителями	32
3. Организационный раздел	35
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	35
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	36
3.3 Организация режима пребывания детей в группе	37
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	40
3.5 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	40

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для старшей группы комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушениями речи (5-6 лет) разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

Методической основой рабочей программы является образовательная программа «От рождения до школы» авторов Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели:

1. Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и всестороннего личностного развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей, на основе индивидуального подхода и соответствующих возрасту детей дошкольного возраста видов деятельности.

2.Создание условий для всестороннего развития воспитанников с ОВЗ в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
3. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие нравственных, социальных, эстетических, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылок к учебной деятельности.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
6. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности

Данные задачи реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности**:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной
- чтения.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить широкую направленность содержания воспитательного процесса по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Сформировать у воспитанников социально-ориентированные нормы поведения, культуры межнациональных общений
3. Совершенствовать психопрофилактическую работу и систему коррекционных мероприятий для детей имеющих отклонения в здоровье.
4. Формировать представления о своем теле, воспитывать у детей потребность в физическом самосовершенствовании.
5. Развить познавательную активность детей посредством экспериментирования.
6. Формировать мелкие движения руки и восприятие полисенсорных эталонов.

Задачи коррекционной работы

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №19 «Шустрик». Рабочая программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируется на следующих принципах:

- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через:
 - адаптивность предметно-развивающей среды ДОУ к потребности ребенка;
 - адаптивность ребенка к пространству ДОУ и окружающему социальному миру;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип психологической комфортности;
- принцип деятельности;
- принцип творчества;
- принцип вариативности;
- принцип непрерывности образования.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Она предполагает

построение образовательного процесса на *адекватных возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Принципам рабочей программы соответствуют *подходы* к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса:

- культурологический;
- антропологический;
- личностно-ориентированный;
- средовой;
- деятельностный;
- компетентностный.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли**. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут:

- конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний);
- конструировать из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного

конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Оценка здоровья детей группы

Группа, возраст	Группа здоровья		
	I	II	III
5-6 лет старшая	8	8	3

Сведения о семьях воспитанников

Полная семья	7
Неполная семья	5
Многодетная семья	7

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными(в пределах 10)
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города . (поселка), страны, ее столицу.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Определяет место звука в слове.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Создает изображения предметов(с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- Использует различные композиционные решения, изобразительные материалы.

- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Лепит предметы разной формы, используя приемы и способы лепки.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Выполняет ходьбу, бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе расстояние 6м. Владеет школой мяча.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентов) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Владеет углубленными знаниями о городе, области, государстве, в котором он живёт, знает их символику; испытывает чувство гордости за свою малую родину, страну.
- Эмоционально отзывается о своем народе, своем крае.
- Имеет начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствует и радуется спортивным поражениям и победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.
- Умеет организовать рабочее место, выбирать необходимое оборудование, способы экспериментирования; пользоваться некоторыми измерительными приборами; формулирует цель эксперимента, доказывает результат.
- Самостоятельно обследует объемные и плоскостные фигуры, соблюдая определенную последовательность; использует в практической деятельности приемы наложения, приложения, вложения.

Планируемые результаты коррекционной работы

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится три раза в год на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется сводная таблица по образовательным областям и индивидуальный образовательный маршрут на ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу

замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности .

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы совместной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1. Развитие игровой деятельности	5-6 лет старшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам	5-6 лет старшая группа	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во

взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		театрализованные постановки, решение задач	время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	5-6 лет старшая группа	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность
4. Формирование патриотических чувств	5-6 лет старшая группа	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-6 лет старшая группа	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение
6.Формирование основ собственной безопасности	5-6 лет старшая группа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения. Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание
7.Развитие трудовой деятельности			
7.1. Самообслуживание	5-6 лет старшая группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-6 лет старшая группа	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их
7.3. Труд в природе	5-6 лет старшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за животными уголка природы
7.4. Ручной труд	5-6 лет	Совместная деятельность детей и	Показ, объяснение, обучение,

	старшая группа	взрослых, продуктивная деятельность	напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-6 лет старшая группа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Формирование и развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей в различных видах деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (от 5 до 6 лет).

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять

представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од-

ни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формы совместной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1. Формирование элементарных математических представлений	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение

		Досуг, КВН, чтение	
2. Детское экспериментирование	5-6 лет старшая группа	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	5-6 лет старшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки. Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа. Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для

рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к

художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Формы совместной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики-артикуляционная, пальчиковая логоритмическая
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры Досуги Разучивание стихов
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы
4. Формирование интереса и потребности в чтении	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель: Воспитание художественных способностей детей

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметных элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этого вида росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам

городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Формы совместной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	5-6 лет старшая группа	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи
2. Развитие детского творчества		Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем
3. Приобщение к изобразительному искусству		Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества	5-6 лет, старшая группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях - Инценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов

Игра на детских музыкальных инструментах		предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения
--	--	---	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы совместной деятельности по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность • Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Физкультурная сказка • Интегративная деятельность • Проблемная ситуация • Проектная деятельность • Создание коллекций • Тематический досуг • День здоровья • Эстафеты • Сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей) 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность • Ритмика • Подвижные игры • Физкультурные упражнения на прогулке • Утренняя гимнастика • Гимнастика пробуждения • Физкультминутки • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки и секции

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по гражданско - патриотическому воспитанию дополнено разработанным педагогическим коллективом МБДОУ №19 проектом «Мы память бережно храним» по взаимодействию детского сада, и Совета ветеранов с председателем Христенко Р.В.

Проект «Мы память бережно храним» в практической деятельности способствует развитию дошкольников по всем образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому развитию. Реализация проекта осуществляется через специально организованные занятия.

Разработан и реализован проект «**Наши пернатые друзья**».

Проблема: Как привлечь птиц на территорию детского сада; развитие у детей разговорной речи на основе составления рассказов, историй из личного опыта и фантазий.

Цель проекта: расширить знания детей о птицах родного края, их образе жизни, и поведении, а также воспитать бережное отношение к пернатым друзьям.

Содержание работы.

Знакомство с внешними признаками птиц, особенности внешнего строения, позволяющие летать. Уточнения представления о знакомых птицах, условиях их обитания, роли человека в жизни птиц. Познакомить с удивительными загадками и тайнами из жизни птиц. Приучать детей заботиться о птицах ближайшего окружения.

Проведение простых опытов с перьями птиц. Развивать умение формулировать цель опыта, выдвигать гипотезу, доказывать результат. Пополнение активного словаря детей.

Работа проводится как в непосредственно образовательной, так и в совместной деятельности с детьми, что позволяет обеспечить высокую активность детей, установление обратной связи, осуществление дифференцированного подхода, учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Реализуется проект «**Улица полна неожиданностей**»

Цель: формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.

Содержание работы.

- Закрепить правила дорожного движения;
- Довести до сознания детей важность соблюдения правил дорожного движения;
- Развивать внимание, память, образное и логическое мышление, сосредоточенность, наблюдательность, инициативность, общение и активное взаимодействие ребёнка с взрослым и сверстниками на основе общих дел.
- Воспитывать у детей культуру поведения на дороге, умение применять полученные знания в реальной жизни.

Перспективно-тематическое планирование для старшей группы на 2017-2018 учебный год

месяц	неделя	Лексическая тема	Обучение грамоте	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	обследование		
	2 неделя			
	3 неделя	Осень. Признаки осени.	Буква А и [а]	Фотовыставка «Осень, осень в гости просим»

	4 неделя	Деревья осенью.	Буква У и [у]	Выставка детских рисунков «Осень разноцветная»
Октябрь	1 неделя	Огород. Овощи.	Буква О и [о]	Выставка поделок из овощей «Щедрая осень»
	2 неделя	Сад. Фрукты.	Буква И и [и]	Развлечение «В гости к дядюшке Гороху»
	3 неделя	Лес. Грибы и ягоды.	Буква Т и [т]	Выставка детских рисунков «Что нам осень принесла»
	4 неделя	Домашние птицы.	Буква П и [п]	Организация мини-музея «Птичий двор»
Ноябрь	1 неделя	Перелётные птицы.	Буква Н и [н]	Выставка детских работ
	2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Буква М и [м]	Мини – развлечение «Юные модельеры»
	3 неделя	Игрушки.	Буква К и [к]	Организация мини-музея «Моя любимая игрушка»
	4 неделя	Посуда.	Буква Б и [б]	Чаепитие
Декабрь	1 неделя	Зима.	Буква Д и [д]	Выставка детских работ, «Мастерская Деда Мороза»
	2 неделя	Домашние животные.	Буква Д и [д]	Изготовление книжки-мальшки по теме «Мой питомец»
	3 неделя	Дикие животные зимой.	Буква Г и [г]	Выставка детских работ по теме.
	4 неделя	Новый год.	Буква Ф и [ф]	Новогодний утренник
Январь	Каникулы			
	2 неделя	Мебель	Буква Х и [х]	Просмотр презентаций по теме
	3 неделя	Зимующие птицы	Буква Ы и [ы]	Изготовление кормушек

	4 неделя	Транспорт. Профессии на транспорте.	Буква С и [с]	Рассматривание презентаций, выставка детских работ.
Февраль	1 неделя	Детский сад. Профессии.	Буква З и [з]	Стенгазета « Мой любимый детский»
	2 неделя	Ателье Закройщица.	Буква Ш и [ш]	Изготовление одежды для кукол.
	3 неделя	Наша армия.	Буква Ж и [ж]	Стенгазета «Наша армия»
	4 неделя	Стройка. Профессии строителей.	Буква Э и [э]	Просмотр презентаций по теме
Март	1 неделя	Весна. Приметы весны.	Буква Й и [й]	Праздник 8 марта
	2 неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы.	Буква Ё и [ё]	Коллективная работа – конструирование аквариума.
	3 неделя	Комнатные растения.	Буква Е и [е]	Выставка детских работ
	4 неделя	Насекомые.	Буква Ю и [ю]	Выставка детских работ Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки
Апрель	1 неделя	Наш город	Буква Я и [я]	Экскурсия в городской парк.
	2 неделя	Животные юга и севера	Буква Ц и [ц]	Изготовление макета «Пустыня»
	3 неделя	Космос	Буква Ч и [ч]	Развлечение «Юные космонавты»
	4 неделя	Откуда хлеб пришёл?	Буква Щ и [щ]	Изготовление муляжей хлебобулочных изделий из солёного теста.
Май	1 неделя	Правила дорожного движения	Буква Л и [л]	Изготовление макета ПДД
	2	Человек	Буква Р и [р]	Выставка детских работ

	неделя			
	3 неделя	Цветы на лугу	Дифференциация звуков	Экологическая прогулка «В гостях у феи цветов»
	4 неделя	Школа. Школьные принадлежности.	Твёрдые и мягкие знаки и буквы Ъ, Ы	Экскурсия в школу.

Модель организации образовательного процесса в старшей группе №4 «Речецветик»

№ п/п	Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук перед приёмом пищи и после посещения туалета, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание прохладной водой, воздушные ванны) • Физкультминутки • Непосредственно организованная деятельность • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после дневного сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно организованная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам в центрах детской деятельности • Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно организованная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения. • Чтение художественной литературы • Беседы, беседы по прочитанным произведениям 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Дидактические игры • Словесные игры • Чтение и обсуждение прочитанного • Театрализованные игры
4.	Социально-	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, 	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой

	коммуникативное развитие	<p>индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурство в группе, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Сюжетно-ролевые игры 	<p>труд и труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни рождения) • Сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно организованная деятельность • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев • Просмотр спектаклей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Кружковая работа художественно-эстетической направленности на группах

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

1. Личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в старшей группе:

- создание условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

2. Проектная деятельность: реализуются проекты «Улица полна неожиданностей», «Мы память светлую храним»

3. Исследовательская деятельность - ориентация на познавательные интересы детей; опора на развитие умений самостоятельного поиска информации; создание проблемных и поисковых ситуаций.

4. Информационно - коммуникативные технологии - использование мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов в образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах:

1. Совместные с педагогом коллективные игры.
2. Дежурство, хозяйственно-бытовой труд.
3. Закаливающие мероприятия.
4. Самообслуживание.
5. Природоохранный труд.

6. Чтение художественной литературы

Используемые методы:

1. Методы передачи сведений и информации, знаний
2. Методы практического обучения
3. Методы эстетического восприятия
4. Методы проблемного обучения
5. Методы поддержки эмоциональной активности

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Смотреть Адаптированную программу для детей с ТНР

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Основу совместной деятельности с семьями воспитанников составляют следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

План работы с родителями на 2017-2018 учебный год

№	Формы работы	Дата выполнения	Ответственные	Отметка о выполнении
1.	<p>1. Родительское собрание (общее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Начиная год учебный». <p>(Переходим на ФГОС ДО);</p> <p>1.1. Родительское собрание в группе «Давайте знакомиться!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Задачи воспитания детей 5 – 6 лет • Выбор родительского комитета • Собрать анкетные данные семей воспитанников • Ознакомление с работой комбинированной группы <p>1.2. «Развитие у ребенка мелкой моторики рук» Обозначить взаимосвязь развития мелкой моторики рук и речи дошкольника.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Февраль</p>	<p>Заведующий, Глебова Н.В. Дёмочкина Н.А.</p> <p>Глебова Н.В. Клевцова Е.А.</p> <p>Глебова Н.В.</p>	
2.	<p>В помощь родителям <i>Консультация</i> «Как помочь ребенку стать внимательным» <i>Семинар</i> «Компьютер в жизни ребенка» <i>Игровой практикум</i> «Игры на развитие фантазии и словесного творчества»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p>	<p>Глебова Н.В.</p>	
4.	<p>Для Вас родители Практические занятия, консультации для родителей, информационные стенды в уголке группы. Вопросы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Взрослый мир в детских мультфильмах» • «Чем и как занять ребенка дома?» • «Как отвечать на детские вопросы?» • «Знаете ли вы своего ребенка» <p>Основы безопасности: «Уроки безопасности ПДД» «Правила поведения в</p>	<p>Сентябрь – май</p>	<p>Глебова Н.В.</p>	

	<p>общественных местах» «Осторожно, гололёд!» «Осторожно клещи!»</p> <p>Здоровый образ жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Что такое ЗОЖ?» • «Как одевать ребёнка на прогулку» • «Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей» «Закаливающее носовое дыхание» • «Сон и его организация» 			
5.	<p>Практические занятия, консультации с родителями. По всем разделам программы (по запросам родителей)</p>	В течение года	Глебова Н.В.	
6	<p>Формирование положительного имиджа МБДОУ. Привлечение родителей к деятельности МБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие родителей в оформлении предметно-развивающей среды группы • Оказание помощи в снегоуборочных работах • Участие в оформлении прогулочных участков 	<p>В течение года</p> <p>Октябрь</p> <p>Май</p>	Глебова Н.В.	
9	<p>Совместное творчество детей, родителей. Конкурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Осень, Осень в гости просим» • «Зимняя фантазия» • «Весна идёт, весне дорога» <p>Фотовыставки</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Дары осени» <p>Выставка детских рисунков</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Осенний лес» • «Волшебница зима» • «Ёлка новогодняя» • «Снегири на ветке» • «Мы солдаты» • «Мамочка милая моя» • «Весна красна» • «Великая Победа» 	<p>Октябрь Декабрь</p> <p>Март</p> <p>Октябрь</p> <p>Октябрь Ноябрь Декабрь Январь</p> <p>Февраль Март Апрель</p> <p>Май</p>	Глебова Н.В.	

10.	Совместное проведение мероприятий: <ul style="list-style-type: none"> • День знаний • Праздник осени • Новогодние утренники • Масленица • День защитника отечества • 8 Марта • День Победы • Праздник детства 	Сентябрь Сентябрь Октябрь Декабрь Январь Февраль Февраль Март Май Июнь	Муз. Руководитель Заставенко М.М. Воспитатель по физ. культуре Дёмочкина Н.А. Глебова Н.В.	
11.	Экскурсии: <ul style="list-style-type: none"> • Краеведческий музей • «Детская городская библиотека» • «Городской парк культуры и отдыха» • «Мемориал Славы» 	В течение года	Глебова Н.В.	

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Вид помещения	Оснащение	Основное предназначение
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества 	-Информационно-просветительский материал для родителей. - Прием детей
Прогулочная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. 	-Прогулки, -наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная двигательная деятельность, -Физкультурное занятие на улице. -Трудовая деятельность -Экскурсии по маршруту экологической тропы -Закаливание на тропе Здоровья

Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, физкультурный, уголок творчества, уголок ряжения. • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей. • Стол воспитателя, методический шкаф (полка) 	<p>-Проведение режимных моментов</p> <p>-Совместная и самостоятельная деятельность</p> <p>-НОД в соответствии с образовательной программой</p> <p>-Дневной сон;</p> <p>-Гимнастика после сна</p>
-------------------	---	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Направления развития	Методические пособия	Наглядно- дидактические пособия	Рабочие тетради
Физическое развитие	Е.В. Конеева «Детские подвижные игры» Е.Н.Борисова «Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками» Н.В.Полтавцева «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников»	Набивные мячи Скакалки Дорожки здоровья Обручи Кегли Мешочки с песком Мячи резиновые Кольцеброс Цветные флажки	
Познавательное развитие	МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ Новикова В.П. Подготовительная группа:	Раздаточный материал Счетные палочки Линейки Ребусы Дид. игры «Геометрическая мозаика» и т.д.	Е.В.Колесникова «Я считаю до 10»; «Форма и цвет»
Речевое развитие	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой» Т.И. Подрезова «Материал по развитию речи»	Ребусы Звуковые линейки Наглядный материал: «Домашние и дикие животные» «Птицы» «Транспорт» «Посуда» «Мебель» и т.д.	
Социально – коммуникативное развитие	Т.И Гризик «Я и мир вокруг» Н.Ф. Виноградова «Моя страна Россия»	Дид. игры по правилам дорожного движения.	

	Н.Б. Никифорова «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»	Глобус Карточки: «Символы России»	
Художественно – эстетическое развитие	И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» А.В Никитина «нетрадиционные техники рисования в детском саду» А.Н. « Работа с тканью» Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» Г.И. Долженко «100 поделок из бумаги»	Краски, кисти, пластилин, стеки, цв. карандаши, ножницы, цветная бумага. « Учимся лепить и рисовать» « Гжель» «Золотая хохлома» «Дымковская роспись»	

3.3. Организация режима пребывания детей в группе

*Режим дня группы №4 «Речецветик»
комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушениями речи на
холодный период времени*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>
Приём детей	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.45 – 16.35
Чтение художественной литературы	16.35 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Игра, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20 – 19.00

**Режим дня группы №4 «Речецветик»
комбинированной направленности для здоровых детей и детей с нарушениями речи
на теплый период времени**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>
Прием на свежем воздухе, утренняя гимнастика, игровая деятельность	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Прогулка (игры, воздушные и солнечные процедуры)	8.55 – 10.30
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.55
Прогулка(совместная деятельность, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	10.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.45 – 16.35
Чтение художественной литературы	16.35 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Игра, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20 – 19.00

**Планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности
на 2017-2018 учебный год группа №4 «Речевчик»**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.50 Познание. Формирование целостной картины мира (п/п)	9.00-10.00 Познание. Познавательная-исследовательская и продуктивная деятельность (п/п)	9.00-10.00 Познание. ФЭМП (стр. \подг)	9.00-9.50 Художественное творчество Лепка \ аппликация (ч\н)	9.20-9.50 Физкультура
10.00-10.30 Музыка	10.10-10.40 ФЭМП (подготов. группа)	10.10-11.10 Художественное творчество рисование / Развитие речи	10.00-10.30 Музыка	10.00-10.50 Художественное творчество Рисование(стр. \подг)
	Физкультура на воздухе			
	15.30-16.00 Логоритмика	15.30-15.55 Физкультура		

Планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Старшая группа	
		неделя	год
Познавательное развитие	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	36
	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1	36
	<i>Познавательно - исследовательская деятельность</i>	1	36
Социально-коммуникативное развитие	Осуществляется в интеграции образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной-игровой деятельности		
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	1	36
	<i>Художественная литература</i>	1	36
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыка</i>	2	72
	<i>Рисование</i>	2	72
	<i>Лепка</i>	0,5	18
	<i>Аппликация</i>	0,5	18
Физическое развитие	<i>Физическая культура</i>	3	108
Всего часов		13	468

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Развлечение «Путешествие в Страну Знаний» 2. Праздник «День дошкольного работника»
Октябрь	1. Выставка детских работ «Осень, осень в гости просим» 2. Фотовыставка «Дары осени»
Ноябрь	1. Праздник «Мамочка любимая» 2. Физкультурные досуги «Как избежать опасностей на дороге» 3. Фотовыставка «Я люблю свою мамулю»
Декабрь	1. День героев Отечества 2. Конкурс-выставка семейного творчества «Новогодняя фантазия» 3. Праздник «Ёлка в гости к нам пришла» 4. Выставка детских рисунков «Снегири на ветках»
Январь	1. Зимние каникулы 2. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка
Февраль	1. Масленица 2. Спортивно - музыкальный праздник «День защитников Отечества» 3. Выставка детских рисунков «Мы солдаты» 4. Викторина «Знатоки природы»
Март	1. Праздник «Праздник весны – 8 марта» 2. Спортивный праздник «Веселые старты» 5. Выставка рисунков «Первоцветы»
Апрель	1. Конкурс чтецов 2. День Космонавтики. Выставка детского творчества «Дети и космос» 4. Физкультурный досуг «Симка в детском саду» 5. Выставка стенгазет «Мы за безопасность на дорогах»
Май	1. День Победы 2. Экскурсии к Мемориалу Славы, в городской историко-художественный музей 3. Выставка рисунков «Великая Победа» 4. Неделя безопасности
Июнь	1. День защиты детей

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Центр детской деятельности	Предназначение	Оснащение
«Физкультурный центр»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности по физическому развитию	<ul style="list-style-type: none"> • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, кольцеброс • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая)

		<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого и экологического содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Природный и бросовый материал.
«Центр развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. • Накопление жизненного опыта • Получение и развитие навыков коммуникативного общения 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Центр дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения • Дорожные разметки
Центр по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Символика Бердска, Новосибирской области России • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях Бердска, области, России, традициях, культуре народов России
«Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный центр»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой, пальчиковый и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> • Костюмы для игр
«Центр творчества»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. • Развитие ручной умелости, творчества. • Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. • Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный центр»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
«Центр сенсомоторного развития»	Развитие мелкой моторики рук	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Различные виды шнуровки • Мелкие предметы (бусы, пуговицы...) • Сухой бассейн
«Центр детского экспериментирования»	Развитие исследовательских способностей	<ul style="list-style-type: none"> • Песок • Лупы • Свечи, спички, зубная щетка.....