

Влияние пальчиковой гимнастики на речевое развитие ребенка

Каких только методик ни придумали педагоги, чтобы помочь в раннем развитии ребёнка! Но самый надёжный помощник в этом деле – детская рука.

Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы.

И, наоборот, у детей с нарушениями речи отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность (неловкость), а также отклонения в развитии движений пальцев рук.

Известный исследователь детской речи М.И. Кольцова пишет:

«Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой общения первобытных людей были жесты; особенно велика здесь была роль руки... Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи, такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга».

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к рисованию, а в дальнейшем – к письму, и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка. Не случайно, упражнения для пальчиков в Японии начинают выполнять с 2-3-х месяцев.

Как помочь детям координированно и ловко манипулировать пальцами?

Не секрет, что развитие ребёнка невозможно без участия взрослого.

Проявляя интерес к играм, занятиям, упражнениям и заданиям, Вы тем самым будете формировать такой же интерес и у ребёнка. Вскоре уже не Вы, а он – малыш – станет подталкивать Вас к занятиям, – они станут его внутренней потребностью.

Ведь это так интересно и приятно – становиться всё более умелым, ловким, знающим!

Чтобы заинтересовать ребёнка, можно использовать самые разные приёмы: предложить соревнования, использовать сказочный сюжет... Очень полезен метод смены привычных ролей, когда ребёнок из обучаемого, ведомого превращается в обучающего, ведущего.

Каких только методик ни придумали педагоги, чтобы помочь в раннем развитии ребёнка! Но самый надёжный помощник в этом деле – детская рука.

Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы.

И, наоборот, у детей с нарушениями речи отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность (неловкость), а также отклонения в развитии движений пальцев рук.

Известный исследователь детской речи М.И. Кольцова пишет:

«Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой общения первобытных людей были жесты; особенно велика здесь была роль руки... Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи, такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга».

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к рисованию, а в дальнейшем – к письму, и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка. Не случайно, упражнения для пальчиков в Японии начинают выполнять с 2-3-х месяцев.

Как помочь детям координированно и ловко манипулировать пальцами?

Не секрет, что развитие ребёнка невозможно без участия взрослого.

Проявляя интерес к играм, занятиям, упражнениям и заданиям, Вы тем самым будете формировать такой же интерес и у ребёнка. Вскоре уже не Вы, а он – малыш – станет подталкивать Вас к занятиям, – они станут его внутренней потребностью.

Ведь это так интересно и приятно – становиться всё более умелым, ловким, знающим!

Чтобы заинтересовать ребёнка, можно использовать самые разные приёмы: предложить соревнования, использовать сказочный сюжет... Очень полезен метод смены привычных ролей, когда ребёнок из обучаемого, ведомого превращается в обучающего, ведущего.

Не забывайте хвалить ребёнка, пусть успешно сделанные задания будут для него праздником, а неудачи – просто ступеньками к успеху. Помогите ему, но сделайте это незаметно. Пройдёт совсем немного времени – и в Вашей семье окрепнет атмосфера взаимопонимания.

Хотелось бы обратить внимание на то, как важно развитие равных возможностей левой и правой руки. Об этом редко задумываются, но способность

работать левой и правой рукой наравне удивительно благотворна для развития памяти, мышления и речи.

Помните! Свободная игра ребёнка – всегда забава, многие важные навыки в ходе такой игры останутся неувоенными.

Однако какими бы интересными ни казались занятия, они не должны быть слишком длительными (для ребёнка 6-ти лет – 25 – 30 минут). Лучше остановиться на интригующей ноте, чем переиграть, перезаниматься.

Игры и упражнения, направленные на то, чтобы пальцы стали гибкими и умелыми:

- пальчиковые игры и упражнения;
- самомассаж;
- различные застёжки (крючки, кнопки, пуговицы);
- шнуровки (ботинки, кроссовки, игры со шнуровкой...);
- конструкторы, мозаики, пазлы;
- игры со счётными палочками;
- игры с верёвочкой, завязывание узлов;
- лепка из пластилина, глины, солёного теста...;
- рисование карандашами, фломастерами, кистью, мелками и др.;
- декоративное рисование;
- рисование по клеточкам;
- раскрашивание, штриховка;
- вырезывание ножницами;
- обрывание из бумаги различного качества;
- тактильные исследования различных материалов;
- игры с природным и бросовым материалами (крупы, орешки, косточки, горошины и др.);
- игры с волчком;
- рукоделие (шитьё, вязание, плетение из бисера и др.);
- весёлые прописи;
- складывание бумаги – оригами.

Развитие – постепенный процесс, порой даже незаметный, скрытый. Его результаты проявятся в виде знаний, умений и навыков только через определённое время – иногда довольно продолжительное.



Наберитесь терпения и продолжайте заниматься!